

AVE MARIA

based on *MÉDITATION* from *THAÏS*

Traditional Text

Music by JULES MASSENET

N. 5.

Andante religioso. *p*

CHANT. *Andante religioso.* A - - ve Ma -

PIANO. *p*

Ped.

- ri - - - a, gra - - ti - a ple - - na; A - ve

Ma - ri - a, gra - - ti - a - - ple - na; Do - - mi - nus

Ped. ☆ Ped. ☆

rall. a Tempo. *p*

te - - - cum: be - - - nedie - - - ta - - - tu - - - in mu - -

rall. a Tempo.

f *pp*

Ped. ☆ Ped. ☆

più f *f*

- li - - e - ri - bus, et be - nedie - tus fruc - - tus

Ped. ☆

p

ven - tris tu - i, Je - - - su; be - ne - dic - - - tus

dim. *pp* *p*

Ped. ☆

f *p* rall. a Tempo più animato.

fruc - tus ven - tris tu - i, Je - - - su.

rall. a Tempo più animato.

crese. *f* *p* *pp*

mf *più f*

f
poco a poco appassionato.
A - - - ve, Ma - -

- ri - - - a,
p *m.g.*
Ped.

p
gra - - ti - - a ple - - - na;
dolce:

poco a poco appassionato.

f
Do - - - mi - - - nus
poco a poco appassionato.

cresc. 1 2 5 1 2 *f*

Più mosso agitato. *f*

te - - - - cum. Do - - - -

molto espress. *cresc.* *ff*

Più mosso agitato.

più f

- mi - - nus te - - cum, Do - - - - mi - - nus

ff

Ped.

rall.

te - - - - cum.

ff 4 5 3 3 2 *molto espress.* *p* rall.

1^o Tempo.

p

A - - - ve Ma - - - ri - - - a,

1^o Tempo.

pp

gra - - - ti - - - a ple - - - na; A - ve,

Ma - - - ri - - - a, gra - - - ti - - - a ple - - - na,

rall.

Do - - - mi - - - nus te - - - cum:

p *sf* rall.

Ped. ☆

a Tempo.

p

be - - nedic - ta tu - - in mu - - li - - e - ri - - bus,

2 Ped.

più f

fruc - - - - - tus

et be - - ne - die - - tus fruc - - - - - tus

più f

cresc.

f

V

p

ven - - tris tu - - i, Je - - - - su; be - ne -

p

f

p rall.

- die - - - - tus, fruc - tus ven - tris tu - i, Je - - - -

cresc.

rall.

p

dim.

a Tempo.

st. Sa - - ta Ma - - ri - - a,

a Tempo.

Ma - - ter De - - i, o - ra pro no - bis pecca - to -

- ri - - bus, nunc et in ho - ra mortis nos - -

- tra. A - - men.